



Economia carceraria ed inserimento lavorativo. Le opportunità offerte ai detenuti attraverso un alternativo modello di organizzazione economica

Eleonora Maglia (Centri di Ricerca e Documentazione Luigi Einaudi)

Paper presentato in occasione del XIII Colloquio Scientifico sull'impresa sociale,
24-25 maggio 2019, Dipartimento di Management e Diritto, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

ISBN 978-88-909832-8-3

di Eleonora Maglia, PhD

Economia carceraria ed inserimento lavorativo

Le opportunità offerte ai detenuti attraverso un alternativo modello di organizzazione economica

di Eleonora Maglia, Dottore di ricerca in Economia della produzione e dello Sviluppo

Abstract

Per far sì che la detenzione negli istituti carcerari divenga un momento di acquisizione di nuove competenze utili a fine pena per una vita dignitosa e produttiva, in Italia diverse associazioni e cooperative sociali sono attive nella creazione di laboratori e di simulatori di impresa che mettono all'opera i soggetti posti in reclusione, con effetti positivi nel contenimento delle recidive. Anche i consumatori finali rivestono una parte importante all'interno di questi percorsi virtuosi e possono intervenire fattivamente affinché abbiano successo.

Nel paper si fornisce una mappatura degli interventi attivati e si presenta un focus centrato sulle fasi modellizzate al fine di assicurare il buon esito dei progetti di economia carceraria.

Keywords

Economia carceraria; riscatto; occupazione di categorie fragili

INTRODUZIONE

Secondo le rilevazioni Istat, negli istituti penitenziali italiani risultano detenute 62.536 persone (quando la capienza regolamentare è pari invece a 47.709 posti) e sono diffuse forme di protesta, tra cui il rifiuto ad alimentarsi (7.851 casi all'anno) e gli atti di autolesionismo (6.902 episodi annui) spinti anche fino al tentativo di suicidio in 1.067 casi. Da questi dati è possibile intuire quale sia la qualità di vita in luoghi largamente e notoriamente afflitti da sovraffollamento, giudicato sistemico e strutturale (Corte europea dei diritti dell'uomo di Strasburgo, 2013), presente soprattutto al Nord ed ascrivibile principalmente alla diffusa condizione di attesa di giudizio, che riguarda il 36,6% del totale dei detenuti (Istat, 2015).

All'interno di queste dinamiche, posto che prioritariamente, per i dettami costituzionali, le pene devono tendere alla rieducazione del condannato (Costituzione Italiana, articolo 27) e ricordando che le condizioni carcerarie misurano il grado complessivo di civiltà di un paese, come storicamente condiviso (Voltaire, 1694-1778; Dostoevskij, 1821-1881; Brecht, 1898-1956), nonostante i limiti oggettivi nell'applicazione dei diritti previsti (Vannoni, 2017), vengono attivati dei virtuosi percorsi lavorativi per promuovere l'occupazione e la dignità dei detenuti e ascrivibili all'ambito dell'economia carceraria.

Partendo da questo *framework*, nel *paper* ci si è proposti di comprendere le dimensioni del fenomeno, attraverso una mappatura dei progetti presenti sul territorio nazionale, nonché di utilizzare i dati raccolti dall'analisi qualitativa attuata (Yin, 2005) per modellizzare le fasi di intervento con l'auspicio che sia una traccia utile alla realizzazione di nuovi casi di simulatori d'impresa negli istituti di pena. Inoltre, partendo dall'evidenza che anche i consumatori finali rivestono una parte importante all'interno di questi percorsi virtuosi e possono intervenire fattivamente affinché abbiano successo, si illustrano le motivazioni e le modalità per sostenere il felice esito di questi tentativi di assicurare percorsi lavorativi a fine pena e, così, contrastare episodi di recidiva.

I PROGETTI DI ECONOMIA CARCERARIA: IL PANORAMA ITALIANO

Nel panorama nazionale sono attivi molti progetti di economia carceraria, ascrivibili a differenti settori produttivi. Vi sono stamperie -come EXTRALIBERI a Torino-, laboratori sartoriali -come SARTORIA SAN VITTORE a Milano- e anche aziende agricole -come VALE LA PENA a Roma- (Raitano, 2011).

Per garantire visibilità a queste sperimentazioni e agevolare gli acquisti degli articoli artigianali, delle creazioni e dei prodotti agricoli realizzati dai detenuti, all'interno del portale del Ministero della Giustizia è stata creata la "Vetrina dei prodotti dal carcere", con opzioni di *query* per prodotto e per istituto penitenziario che ha avviato l'impresa. Inoltre, nel 2018, è stato realizzato il Festival

dell'Economia Carceraria, per promuovere l'inclusione e l'aggregazione tra attività *intra* ed *extra* murarie, grazie al racconto diretto di storie e vissuti che ne consentano una conoscenza diretta e suggeriscano una riflessione personale e sociale. In più, per riunire queste e tutte le altre eccellenze dell'economia carceraria italiana e facilitarne la fruizione, è stato anche realizzato a Torino, FREED-HOME CREATIVI DENTRO, un *concept store* dedicato, ubicato in uno spazio di proprietà del Comune e sostenuto da Compagnia San Paolo, in cui convergono le produzioni di 45 istituti di pena e che dà offre una localizzazione stabile dopo le esperienze dei *temporary store* realizzate in occasione di fiere dedicate al consumo critico o delle principali festività. Si tratta di un interessante risultato, ottenuto in logica collaborativa *multi-stakeholder* da una rete di istituzioni, cooperative, professionisti, *manager*, agenti di polizia penitenziaria, detenuti e volontari, che attesta anche come percorsi opposti e contrari possono incontrarsi e convergere felicemente. Qui, si trovano i prodotti di FINE PANE MAI, il panificio della Casa circondariale di Rebibbia e di SPRIGIONIAMO SAPORI, il laboratorio dolciario della Casa circondariale di Ragusa, e molti altri articoli, ottime idee anche per regali etici e di alta fattura. L'obiettivo di questo pionieristico progetto è fornire un modello che sia esportabile in altre città per realizzare una rete nazionale, secondo il coordinatore Gian Luca Boggia, infatti, l'auspicio è che FREED-HOME CREATIVI DENTRO non sia solo uno spazio per commercializzare prodotti, ma un luogo attivo dove sviluppare idee, oggetti e servizi partendo dal lavoro in carcere come possibilità di creare un ponte con il futuro per chi è attualmente recluso (Vespa, 2016).

IL MODELLO DI INTERVENTO: FOCUS SU BANDA BISCOTTI, FATTI DI UN'ALTRA PASTA

Tra le iniziative citate nel pregresso paragrafo, si colloca anche BANDA BISCOTTI, FATTI DI UN'ALTRA PASTA. Si tratta di un laboratorio dolciario avviato in Piemonte dalla Cooperativa sociale Divieto di Sosta ed ha la particolarità di realizzare prodotti di pasticceria interamente all'interno delle carceri di Verbania e di Saluzzo e grazie al lavoro degli ospiti delle due strutture detentive. L'iniziativa coinvolge persone in situazioni di marginalità e svantaggio, ma altamente motivate, cui vengono offerti l'opportunità e gli spazi dove esprimere e valorizzare il proprio potenziale. In questo modo, facendo leva sull'impegno, sulla determinazione e sulla dedizione per realizzare il proprio riscatto e la propria realizzazione personale, i detenuti sono resi protagonisti attivi di un percorso volto al reinserimento sociale a fine pena.

Questo progetto si fonda sull'esperienza d'intervento in contesti penali maturata in oltre 30 anni dalla Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri *onlus*, nonché sulla collaborazione territoriale tra le Direzioni degli istituti penali e gli Enti locali. E' inoltre il felice risultato della prima sperimentazione di Simulatori di impresa avviata tra il 2009 e il 2013, per saggiare la possibilità di passare dalle attività di formazione professionale classiche a reali forme di attività di natura lavorativa, economicamente sostenibili e socialmente rilevanti (Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri, 2018).

Il Simulatore di impresa è sostanzialmente un incubatore, dove, dopo aver trasmesso *expertise* specifiche con un corso di formazione professionale, si coinvolgono gli *ex*-allievi nella produzione e nella commercializzazione di un bene, secondo le fasi indicate nello schema successivo.

FASI DEL PROCESSO DI ACCOMPAGNAMENTO DEL SIMULATORE DI IMPRESA



Fonte: Modello elaborato sui dati raccolti

Dal punto di vista economico, l'avvio dell'attività viene sostenuto all'inizio con finanziamenti specifici, poi tramite l'autonomia finanziaria ed organizzativa dell'incubatore stesso, che diviene, così, una vera e propria impresa. La fase di commercializzazione avviene tramite un ente strumentale, creato *ad hoc* per consentire lo sviluppo e la realizzazione di attività accessorie (nel caso di BANDA BISCOTTI, tramite la cooperativa sociale Divieto di Sosta citata).

La sperimentazione dei Simulatori di impresa di Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri (che, oltre al laboratorio dolciario BANDA BISCOTTI, FATTI DI UN'ALTRA PASTA, ha concorso a realizzare l'attività di produzione di complementi di arredo FERRO&FUOCO JAIL DESIGN), nel biennio successivo all'avvio (2014-2016), è evoluta in un'iniziativa di coinvolgimento del territorio circostante (PROGETTO LIBERO) e, grazie al finanziamento di Compagnia di San Paolo e alla *partnership* dell'Amministrazione Comunale e delle Associazioni locale, 24 detenuti in misura alternativa hanno partecipato operativamente anche alla commercializzazione dei prodotti, in una struttura esterna, comunale e destinata alle attività culturali.

MOTIVI E MODALITA' PER SOSTENERE L'ECONOMIA CARCERARIA

Tutte le iniziative citate corroborano le rilevazioni empiriche per le quali, per un verso, punizioni più severe non implicano una sensibilità maggiore alla minaccia di una sanzione futura ma, piuttosto, la reazione opposta e, per un altro verso, l'esperienza della punizione tende a neutralizzare la risposta comportamentale alla deterrenza generale (Drago *et al.*, 2007), inoltre dimostrano la forza riabilitativa del lavoro come strumento di dignità. Scorrendo tra i progetti più recentemente mappati poi, si riscontra anche un'attenzione particolare ad aspetti solidali e rigenerativi (Iannone, 2018) e l'ingaggio risulta in aumento particolarmente nella componente femminile, nel triennio 2000/13, +38,5%, e straniera, +78,6% (Istat, 2015).

Conoscere l'esistenza e gli effetti positivi dei progetti di economia carceraria è particolarmente opportuno posto che, culturalmente, permane una certa convinzione diffusa secondo cui la detenzione è l'unica e la sola possibilità, anche se ciò aumenta il rischio di recidiva, quando, invece, le misure alternative migliorano la possibilità di reinserimento, soprattutto ove si riesca ad attivare reti sociali (Saracino, 2018). L'attività lavorativa svolta in carcere, infatti, previene l'exasperazione di equilibri mentali e relazionali e contrasta la restrizione delle capacità fisiche, inoltre la scansione tra momenti di lavoro e di riposo, avvicinando il mondo dei liberi a quello dei reclusi, normalizza (Lunghi, 2012). La necessità di interventi per migliorare la qualità della vita negli istituti di pena è evidenziata dai dati sul sovrappopolamento carcerario - giudicato sistemico e strutturale (Corte europea dei diritti dell'uomo di Strasburgo, 2013) - e sulla diffusione di forme di protesta. Secondo le rilevazioni Istat, risultano detenute 62.536 persone, quando la capienza regolamentare è pari invece a 47.709 posti; si registrano 7.851 casi all'anno di rifiuto ad alimentarsi e 6.902 episodi annui di atti di autolesionismo, che sfociano in suicidio in 1.067 casi (Istat, 2015).

All'interno di queste dinamiche, l'Amministrazione penitenziaria si attiva fattivamente affinché tutte le persone detenute possano acquisire adeguata professionalità, capacità e competenze specifiche per inserirsi nel mercato del lavoro, da un lato, assegnando fondi assegnati crescenti (49.664.207 euro nel 2013 e 60.381.793 euro nel 2015) e, da un altro lato, stipulando intese ed accordi con le associazioni cooperative (Senato, 2015). Inoltre, vi sono interventi normativi agevolativi (come la legge n. 193 del 2000, nota come Smuraglia), che prevedono sgravi contributivi e fiscali per le imprese e le cooperative che assumono detenuti. Così, grazie a questo orientamento, 12.345 detenuti lavorano alle dipendenze dell'Amministrazione penitenziaria stessa e 2.225 presso soggetti terzi, come imprese private o cooperative, (Santagata, 2016), con effetti positivi sull'acquisizione di professionalità spendibili sul mercato del lavoro al termine dell'esecuzione della pena (Istat, op. cit.). Secondo le rilevazioni, le richieste di lavoro dall'esterno hanno ricevuto particolare slancio grazie ad interventi legislativi *ad hoc*, come la disciplina delle Cooperative Sociali (Istat, op. cit.).

Oltre agli interventi statali citati, per sostenere i progetti di lavoro negli istituti di pena affinché il carcere non sia meramente un luogo di espiazione della pena, ma effettivamente il luogo dove si riacquista dignità e nuove competenze per una seconda *chance* (Magliaro, 2015), anche i singoli consumatori hanno un potere di intervento, infatti, chi compra questi prodotti sa che aiuterà a realizzare un lavoro dignitoso, capace di alleviare uno stato di disagio, ridando fiducia e speranza per il futuro, in una parola, a riscattarsi.

CONCLUSIONI

In questo *paper* si è esplorato il contributo che l'introduzione di simulatori di impresa negli istituti carceraria può apportare nel miglioramento della compressione delle recidive, attraverso la promozione della creazione di competenze lavorative spendibili a fine pena per realizzare una nuova inclusione sociale degli *ex-reclusi*. Si è visto quale siano le situazioni di vita in un carcere e come la permanenza in un carcere in stato di totale inazione possa prostrare le abilità pregresse dei detenuti, mentre l'esistenza di corsi professionali sia costruttiva di nuove *skill*, che attraverso progetti di economia carceraria possono essere messe all'opera contestualmente all'esperimento della condanna comminata. Si è inoltre illustrato il contributo fattivo che le comunità di consumatori posso apportare alla felice prosecuzione delle iniziative avviate in una logica altruistica.

Come è noto, in tema di interazione, gli esperimenti in laboratorio basati su giochi di teoria comportamentale (come l'*ultimatum game*, il *dictator game* e il *trust game*) mirano a chiarire le preferenze sociali e le azioni messe in atto dagli agenti economici. I risultati riportati dalla letteratura sul tema (Camerer, 2003) mostrano l'emersione di orientamenti basati sull'altruismo e complessivamente convergenti verso situazioni giuste ed eque. Nella spartizione di somme di denaro rappresentative dell'utilità, ad esempio, risultano favorite ed accettate le ripartizioni che si avvicinano a divisioni 50-50, di fatto premiando chi mostra buone intenzioni e punendo chi ne mostra di cattive. Questo conferma l'assunto che che, nel mondo reale, l'*homo oeconomicus* (un individuo assolutamente avido ed auto-centrato) non esiste e le persone, invece, hanno a cuore il benessere personale e anche altrui (secondo Adam Smith, la felicità degli altri si rende necessaria per la propria) e provano sentimenti di reciprocità fiduciosa.

La progressiva crescita dei progetti di economia carceraria, documentata nel *paper* e misurabile sia nel numero delle iniziative attivate che nell'esistenza di *concept store* dedicati, costituisce un esempio pratico di comunità che realizzano un modello ibrido di mercato collocabile tra proprietà e dono (noto come economia collaborativa o *sharing economy*). Essa "ha il potere di ricostruire i rapporti tra le persone e di unirle sui temi dell'urgenza e del cambiamento, riesce a mettere in contatto tra loro le diversità e a restituire un senso di gruppo" (Pellegrini, p.130). I progetti presentati nel *paper* possono rientrare nella definizione proposta, che consiste in un'applicazione attuale di un modello di *collaborative consumption* codificato in letteratura già 40 anni fa (Felson and Spaeth, 1978) e afferente ad un filone di studi che, nel 2009, è valso il Nobel per l'economia a Elinor Ostrom. Secondo la studiosa citata, le situazioni di utilizzo di risorse comuni risultano efficaci quando i confini sono ben definiti. Non è sufficiente, infatti, che i membri di una comunità siano inclusivi e le istituzioni ne avallino l'autodeterminazione, occorre anche che le regole siano chiare e che i meccanismi di comunicazione, di monitoraggio e di risoluzione dei conflitti siano efficaci. Storicamente, la spinta alla condivisione risulta più marcata in situazioni di ristrettezze economiche (come le Guerre mondiali) o in ambienti ostili (a causa ad esempio di disastri ambientali) e, difatti, le analisi macroeconomiche

mostrano uno sviluppo della *sharing economy* a partire dal 2008, l'anno della crisi finanziaria. A conferma degli orientamenti registrati nell'ambito dell'economia comportamentale citati in apertura, le rilevazioni trasversali sulle motivazioni al ricorso a formule di *sharing economy* mostrano aspetti estrinseci (economici o pratici) ma anche intrinseci (sociali o emozionali). Alla domanda “Quali sono le ragioni per condividere?”, comunque, il 53% del campione ha addotto spiegazioni etiche in misura significativamente superiore alle argomentazioni monetarie (Burnett, 2016).

Con il *paper* presentato e le considerazioni riportate sul tema, si è tentato di corroborare una corretta informazione sull'economia carceraria. L'auspicio in proposito è che, in futuro, sia possibile documentare e analizzare molti progetti collaborativi di alto contenuto sociale. Trattandosi di un ambito caratterizzato da asimmetria informativa (nella transazione una parte ha a disposizione maggiori dati ed elementi più precisi rispetto alla controparte), occorre sapere che sono particolarmente necessarie delle attività di segnalazione (*signaling*), esplicitabili con sistemi di verifica dell'identità o sistemi di recensioni per la costruzione della reputazione. Per questo, un utile strumento è Eppela, il sito di *crowdfunding* raccoglie fondi *on line* anche per contribuire a finanziare progetti di inclusione e riscatto di categorie fragili o a rischio di povertà. Tutto ciò grazie a versamenti anche di modesta entità effettuati da singoli cittadini e da comunità locali e, con collaborazioni *white label*, anche da grandi aziende.

BIBLIOGRAFIA

Camerer C. F., 2003, *Behavioral Game Theory. Experiments in Strategic Interaction*, Princeton University Press

Felson M. and Spaeth J. L., 1978, *Community Structure and Collaborative Consumption. A Routine Activity Approach*, American Behavioral Scientist, 21, 4, 614-624

Corte Europea dei Diritti dell'Uomo, 2013, *Sentenza Causa Torreggiani e altri*, Strasburgo, 8 gennaio

Drago Francesco, Galbiati Roberto e Vertova Pietro, 2007, *The Deterrent Effects of Prison: Evidence from a Natural Experiment*, IZA, Germany

Felson M. and Spaeth J. L., 1978, *Community Structure and Collaborative Consumption. A Routine Activity Approach*, American Behavioral Scientist, 21, 4, 614-624

Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri *onlus*, 2018, *Progetti e Progetti in corso*

Iannone Martino, 2018, *Se è il lavoro che salva il carcere. Viaggio nelle economie sociali dei penitenziari e non solo*, aMag, n.120

Istat, 2015, *I detenuti nelle carceri italiane*, Roma

Lunghi Carla, 2012, *Creative evasioni. Manifatture di moda in carcere*, Franco Angeli

Magliaro Alessandra, 2015, *Biscotti e t-shirt, seconda chance per i detenuti. Quando il carcere fa la cosa giusta*, aMag, n.56

Ministero della giustizia, 2018, *Misure alternative, lavoro di pubblica utilità, misure di sicurezza, sanzioni sostitutive, e messa alla prova*, Sezione Statistiche, dati al 30 settembre

Pellegrini Davide, 2017, *Sharing economy. Perché l'economia collaborativa è il nostro futuro*, Hoepli, Milano

Raitano Pietro, 2011, *Il mestiere della libertà. Dai biscotti alla moda, le storie straordinarie dei prodotti made in carcere. Guida a più di 100 progetti di economia carceraria*, Altreconomia

Santagata Serena, 2016, *Lavoro e formazione in carcere. Una mappatura della situazione presente negli istituti penitenziari in Italia*, Adapt

Saracino Giorgio, 2018, *Carceri senza giustizia*, Left, 3

Senato della Repubblica, 2015, *Relazione sullo svolgimento da parte dei detenuti di attività lavorative o di corsi di formazione professionale per qualifiche richieste da esigenze territoriali*

Smith Adam, 1776, *An Inquiry into the Nature and Cause of the Wealth of Nations*,

Vespa Fabrizio, 2016, *Dolci Evasioni, Malefatte e la Banda Biscotti: s'inaugura oggi il negozio di prodotti dal carcere*, La Stampa, 27 ottobre

Yin R. K., 2005, *Lo studio di caso nella ricerca scientifica*, Armando Editore